

Liebe Leserinnen und Leser,  
liebe Besucherinnen und Besucher des  
12. Internationalen Comic-Salons Erlangen,

da ist sie also wieder! Die nächste fulminante COMIXENE als Programm zum 12. Internationalen Comic-Salon Erlangen. Die überaus positive Resonanz auf die Ausgabe vor zwei Jahren, die zum ersten Mal als Programmheft der größten Comic-Veranstaltung im deutschsprachigen Raum erschienen ist, hat uns darin ermutigt, die fruchtbare Zusammenarbeit zwischen dem Kultur- und Freizeitamt der Stadt Erlangen und der COMIXENE fortzusetzen, und das vorliegende Heft noch konsequenter auf das Programm des Internationalen Comic-Salons auszurichten.

Schon beim ersten Durchblättern der verschiedenen Rubriken, die etwa auf die Podiumsrunden oder das hochkarätige Ausstellungsprogramm eingehen, wird Ihnen zeigen, dass sich der Internationale Comic-Salon in diesem Jahr in besonderer Weise der heimischen, deutschsprachigen Comicszene widmet. Und diese ist heute so spannend und vielseitig wie schon lange nicht mehr. Junge deutsche Manga-Zeichnerinnen wie Anike Hage oder Judith Park, avantgardistische Virtuosen vom Format eines Jens Harder, Uli Oesterle oder Mawil, aber auch „alte Hasen“ wie Ralf König und Volker Reiche – sie alle kann man in Erlangen treffen! Und natürlich geben sich auch in diesem Jahr wieder die internationalen Stars die Klinke in die Hand: Jacques Tardi, der den Max und Moritz-Preis für sein Lebenswerk erhält, Lorenzo Mattotti, dem eine der Hauptausstellungen gewidmet ist, der Manga-Star Gōshō Aoyama und viele mehr.

Neben dem vollständigen Festivalprogramm, ausführlichen Beschreibungen der einzelnen Ausstellungen, dem umfangreichen Film-Programm und Details zu allen Max und Moritz-Nominierten enthält auch diese COMIXENE wieder eine Reihe von vertiefenden Hintergrundberichten und Reportagen sowie exklusive Comic-Strecken. Das macht dieses Heft zu einem Spiegel der aktuellen Comic-Produktion und sicherlich wieder zu einem wichtigen Nachschlagewerk, das lange über den 12. Internationalen Comic-Salon hinaus Bestand haben wird. Das Redaktionsteam der COMIXENE und des Kultur- und Freizeitamts Erlangen haben jedenfalls alles dafür gegeben ...

Viel Vergnügen mit der COMIXENE 95 und ereignisreiche Tage in Erlangen!

Martin Jurgeit  
Und das Team des 12. Internationalen Comic-Salons  
Erlangen

P. S.: Falls Sie die eine oder andere gewohnte Rubrik vermissen, so können wir Sie beruhigen. In der nächsten Ausgabe sind sie alle wieder vertreten. Der „Rezensor“ sogar in einer besonders umfangreichen Strecke, damit wir Ihnen möglichst viele der interessantesten Erlangen-Veröffentlichungen vorstellen können.

Förderer des Internationalen Comic-Salons Erlangen



PUBLICIS  
Erlangen

## SERVICE

- 6 Preise, Tourist-Informationen etc.
- 8 Stadtplan
- 9 Veranstaltungsorte
- 89 Checkliste
- Die aktuellen Neuerscheinungen
- 99 Termine
- Ausstellungen / Börsen / Stammtische

## PROGRAMM

- 10 Donnerstag, 15. Juni
- 12 Freitag, 16. Juni
- 14 Samstag, 17. Juni
- 18 Sonntag, 18. Juni

## SPOT

- 20 Lorenzo Mattotti – Zeige deine Wunden!
- 26 22 Jahre deutsche Comic-Geschichte

## AUSSTELLUNGEN

- 31 Die große Ausstellungs-Biennale – Teil 1
- 53 Die große Ausstellungs-Biennale – Teil 2

## COMIC-MESSE

- 59 Aussteller von A–Z
- 64 Comic-Börse
- 66 Messeplan

## KÜNSTLER

- 69 Zeichner & Szenaristen im Kurzporträt
- 71 Gōshō Aōyama
- 73 Giorgio Cavazzano
- 75 Olivier Coipel
- 79 Gipi
- 81 Igor Kordey

## JUNGES FORUM

- 84 Aussteller von A–Z
- 85 Filmnächte der Studenten
- 86 Interview: Paul Derouet – 20 Jahre „Dt.-Franz. Comic-Zeichner-Seminar“

## COMIC FILM FEST

- 102 Comic-Filme zwischen den Salons
- 103 Großes Comic-Kino
- 103 Underground
- 104 Großes Anime-Kino
- 104 Anime – Open House

## MAX UND MORITZ-PREIS

- 109 Die Jury
- 110 Interview: Denis Scheck – Die Jury von innen
- 112 Die Nominierten 2006
- 120 Jacques Tardi – Früchte des Zorns

## COMICS

- 43 Kugelblitz
- 106 Gaijin-Wimmelbild

## RUBRIKEN

- 4 Grußwort
- 24 Abonnement
- 97 Coupon-Aktionen
- 125 Freibutershop
- 130 Impressum • Ausblick Comixene 96



20 Nur wenige Comic-Künstler bewegen sich so elegant zwischen dem Comic und den freien Künsten wie Lorenzo Mattotti.



31 Diesmal ganz im Fokus des Ausstellungs-Programms: Die deutschsprachige Comicszene in all ihren Ausformungen.



43 Wo der Kugelblitz einschlägt – Moga Mobos mehr als außergewöhnliche deutsch-japanische Zusammenarbeit.



120 Der französische Ausnahmekünstler Jacques Tardi wird dieses Jahr auf dem Comic-Salon Erlangen für sein Lebenswerk geehrt.