

11. Jahrgang

Juni/Juli

1 9 9 5

COMIXENE

Erscheint vierteljährlich

edition b&k Das Comicfachmagazin

54

K O L U M N E

Mangas - kaum ein Wort wird derzeit in der Welt der Comics so oft benutzt wie dieses. Es steht im Raum und verheißt, beinahe einem Zauberwort gleich, scheinbar automatischen Erfolg. Ganz so einfach, wie manch einer es sich hier machen möchte, ist die Sache dann aber zum Glück doch wieder nicht. Denn erstens ist Manga nicht gleich Manga und zweitens schwappt gerade auf den deutschen Markt zur Zeit ohnehin nur jene winzige Ausschnitt aus der Comic-Welt der aufgehenden Sonne zu uns herüber, der in anderen westlichen Märkten bereits auf Herz und Nieren getestet wurde.

Dem umfassenden Thema japanischer Comic in seiner ganzen Breite gerecht zu werden, haben wir erst gar nicht versucht und präsentieren stattdessen eine Collage aus Artikeln, einem Interview und auch zwei Comics, die das Thema kommentieren.

Wo wir schon beim Thema Comic-Kommentare sind, kann ich an dieser Stelle auch gleich den Stuttgarter Zeichner Hartmut Klotzbücher (oder Haggi oder Jerum oder der Bub) an Bord der *Comixene* begrüßen, der sich fortan zu jedem Cover-Thema mit einem One-Pager aus der Sicht des Machers und Humoristen zu Wort melden wird. Wir freuen uns schon auf seine weiteren Beiträge.

Ansonsten ist diesmal noch einen technischen Hinweis unterzubringen: edition b&k und *Comixene* sind jetzt unter einem Dach, d.h. am selben Ort untergebracht. All die, die nie so recht wußten, wo sie was hinschicken sollen, werden es uns hoffentlich danken. Damit es aber nicht zu leicht wird, hier noch ein verwirrendes Extra: die neue Redaktionsanschrift ist die alte Verlagsanschrift, also:

Comixene, z.Hdn. Joachim Kaps, Freiheitstr. 42, D-58119 Hagen, Fon/Fax: 02334/42665

Auf ihre Zuschriften an die neue Adresse freuen wir uns schon sehr und senden einstweilen die besten Grüße aus der *Comixene*-Werkstatt



Sie kommt nach Deutschland:

Freddy Miltons
Familie Gnuff

Im Oktober in der
edition b&k