

Lieber Leser,

Wenn auch etwas verspätet, ist das Erscheinen dieser fünften Ausgabe doch noch zu unserer besten Zufriedenheit gelungen.

Bald haben wir ein volles COMIXENE-Jahr hinter uns, doch bevor wir ausführlich zur Jahreswende darüber berichten wollen, werden wir zum sechsten Erscheinen von COMIXENE von COMICS-MAKER abgelöst.

Nun denn, viel Spass beim Lesen dieser Ausgabe...und sollte Ihnen etwas nicht gefallen, meckern Sie!

Ihre COMIXENE Redaktionen

1 Ein ULF-Cover von Hansrudi Wäscher

6 Ein Exklusiv-Artikel über ihn!

10 Dazu ein seltener Comic aus TITANUS!

14 Sowie eine ausführliche Ccheck-List!

4 Ein "gekonnter Blick" von P. Wiechmann

17 Top Secret - Top Secret - Top Secret -

Weiter erscheint bei COMIXENE

COMIXREPRINT, Luxusnachdrucke in (bestmöglichem) Originalformat und -Aufmachung, in Kartonumschlag geheftet, in Plastik-Schutzfolie gepackt und in festem Pappeumschlag versandt.

Es erscheinen demnächst:

COMIXREPRINT Nr. 1 THUN'DA von Frank Frazetta
Das komplette Werk (USA 52)
COMIXREPRINT Nr. 2 PETERLE, der Reporter 1
(BRD 1948) mit vierfarbigem Cover

Die Ausgaben erscheinen in einer limitierten Auflage von 50 Exemplaren und werden nummeriert, in bestem Offset gedruckt.

Erhältlich nur als COMIXREPRINT-Mitglied, d.h. es sind jeweils nur alle erscheinenden Ausgaben zusammen erhältlich.

COMIXREPRINT erscheint 4mal jährlich, 1975 jedoch nur noch 2mal. Mitgliedbeitrag für 1975 zum Bezug beider COMIXREPRINT-Ausgaben
DM 19.80 Fr. 20.50

Einzuzahlen auf eines unserer Postscheckkonten!

Mitarbeiter an dieser Ausgabe:

Peter Wiechmann, ehemaliger KAUKA-Chefredaktor, René Lehner, Thilo Rex, Andreas Knigge, H.J. Ehrig, ehemaliger INCOS-Kopf, P. Koch, Norbert Aping, Heinz Pollischansky, W. Wood, E. Bilal und natürlich viele mehr...

Noch erhältliche COMIXENE-Ausgaben

COMIXENE 1-3 (Nr. 2 war eine COMICS-MAKER-Ausgabe) sind vollständig vergriffen.
COMIXENE Nr. 4 ist noch in den Redaktionen zum neuen Einzelpreis erhältlich (der ebenfalls den damaligen Selbstkostenbetrag ausmachte).

Zweimonatlich erscheinendes, internationales COMIC Fan- und Fachmagazin in deutscher Sprache. COMIXENE ist eine ausschliessliche Clubpublikation für Mitglieder der 'Interessengemeinschaft Comic Strip' (INCOS), hergestellt unter Zusammenarbeit einer deutschen und einer Schweizer Redaktion sowie freien oder regelmässigen Mitarbeitern.

COMIXENE hat lediglich gemeinnützige Ziele und arbeitet ausschliesslich auf Amateurbasis für Freunde und Kenner der Bildgeschichte.

Jeweils zwischen zwei COMIXENE-Ausgaben erscheint das COMIC Magazin COMICS-MAKER mit vorwiegend deutschen Fancomics unter dem Siegel von COMIXENE.

Der Verkaufspreis entspricht dem Selbstkostenpreis. COMIXENE ist nur im Halbjahres-Abonnement (entspricht dem Halbjahres-Klubbeitrag) erhältlich.

Die Ansicht und Meinung einzelner Artikel und Berichte entspricht keineswegs stets der Auffassung der Redaktionen sondern lediglich deren der angegebenen Verfasser

COMIXENE freut sich jederzeit über unaufgefordert eingesandte Manuskripte, Texte oder Zeichnungen. Die Redaktion behält sich das Recht vor, Texte wenn erforderlich zu kürzen. Für eventuell entstehende Fehler kann keine Haftung übernommen werden.

Wir bitten unsere Leser, Fragen oder Leserbriefe, welche einerpersönlichen Beantwortung bedürfen nur mit beigefügtem Rückporto einzusenden, obwohl nicht unbedingt erforderlich.

Einzelpreis DM 3.-- sFr. 3.20

Jedoch nur als einmalige Ausgabe erhältlich. Ansonsten werden nur Clubmitglieder berücksichtigt, welche COMIXENE kostenlos als Club-Publikation erhalten und dafür einen Mitgliederbeitrag entrichten. Der Einzelheft-Betrag wird nachträglich eventuell dem Mitgliederbeitrag belastet.
Einzelbestellungen nur gegen Vorauszahlung!

Mitgliederbeitrag INCOS DM 8.80 sFr. 9.20

Dieser Halbjahresbeitrag sichert Ihnen regelmässig alle 2 Monate COMIXENE zu. Ebenso geniessen Sie als INCOS-Mitglied weitere Vorteile, wie z.B. eine Bevorzugung von Nachdruckbestellungen.

Der Clubbeitrag erneuert sich selbstständig ohne vorangehende Kündigung. Wir ersparen Ihnen ein stetes Neuanmelden. Sie finden dafür zum gegebenen Zeitpunkt einen Einzahlungsschein in Ihrer Ausgabe.

Redaktionen und Postscheckkonten

Redaktion Deutschland THILO REX Erlenweg 4 3001 <u>Altwarmbüchen</u> BR-Deutschland	Redaktion Schweiz RENE LEHNER Postfach 364 8026 <u>Zürich</u> Schweiz
Redaktion COMICS-MAKER ANDREAS C. KNIGGE Robertstrasse 29 3 <u>Hannover</u> 1 BRD-Deutschland	Postscheckkonto für Einzahlungen in der BRD: Sonderkonto A. Knigge Nr. 3272 80-301 Postscheckkonto für Einzahlungen in der CH: René Lehner - Zürich 80-56573